**上海外国语大学贤达经济人文学院**

**艺术类课程听课记录表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | |  | 授课教师 | | |  | | | | |
| 授课班级 | |  | 授课地点 | | |  | | | | |
| 班级人数 | |  | 实到人数 | | |  | | | | |
| 评价项目 | | 评价内涵 | | | | 优 | 良 | 中 | 差 | 很差 |
| 教师素质 | | 体现“以学生为中心”的教育理念，仪表端正、教态自然、课堂应变能力强；语言规范、生动、简明、流畅。 | | | |  |  |  |  |  |
| 教学态度 | | 遵守教学纪律，教学组织严谨认真；课前准备充分，上课精神饱满；注重教书育人，关心尊重学生。 | | | |  |  |  |  |  |
| 教学组织 | | 根据教学大纲组织教学，注重学生专业能力培养和职业技能训练；实训步骤紧凑，各阶段时间分配合理。 | | | |  |  |  |  |  |
| 讲解示范 | | 讲解目的明确、概念准确；重点、难点突出；示范准确、生动、有感染力。 | | | |  |  |  |  |  |
| 操作指导 | | 耐心指导，注意培养学生的创新意识，引导学生进行方法和手段的创新；指导方法得当，有良好的效果。 | | | |  |  |  |  |  |
| 教学效果 | | 学生掌握实训内容，达到预期教学目标；学生能高质量地完成实训任务；学生对实训过程满意度高。 | | | |  |  |  |  |  |
| 教学特色 | | 教师教学有独特的教学风格，能突出课程的性质并体现其特色 | | | |  |  |  |  |  |
| 综合评价意见与建议： | | | | | | | | | | |
| 听课人 |  | | | 听课时间 |  | | | | | |