



专家观点

AI时代外语专业的融合发展

外语专业的融合发展意味着外语教育与多学科、多领域、多技术手段的交叉融合，旨在培养具备国际视野、数智化能力、跨文化交际能力和复合型知识结构的人才。这是新质生产力时代带给外语院校的必然挑战。解决融合发展的并不简单，既要考虑形而上的认知问题，也要考虑行而下的实践路径问题。

一是外语类院校的生存信心问题。教育部等五部门印发的《普通高等教育学科专业设置调整优化改革方案》，要求到2025年优化调整高校20%左右学科专业布点，新设一批适应新技术、新产业、新业态、新模式的学科专业，淘汰不适应经济社会发展的学科专业。

面对国家政策带来的压力，外语类院校还要不要继续办外语专业？答案当然是要办，而且要办好。AI能替代部分编程工作（如Google用AI编写30%代码），纯技术岗位的需求量减少，企业更看重“技术+软技能”的复合型人才。

理工专业越热，外语类院校就越要沉住气，更要坚定办好外语专业的信心，不能跟风跑。有的外语类院校开始计划撤销外语专业，增办数字类、电子信息类专业。无论办什么专业，都需要有学科基础，开办理工类专业提前做好办学条件的准备。切忌摒弃外语文学的优势去办理工类专业，未来将证明会得不偿失。

长期看，人文学科的就业稳定性比理工类的更高。纽约联储数据显示，2025年CS本科毕业生失业率为6.1%，计算机工程专业失业率达7.5%，高于艺术史（3%）和营养科学（0.4%）等人文学科。科技迅猛发展决定其更新迭代的节奏越来越快，科技类职业容易被新技术替代。管理者和组织者的愿景力、沟通力、共情力是技术无法取代的，因此人文学科的执业岗位相对稳定。

二是融合发展要从培养方案做起。高校技术融合发展的本质是打破传统学科专业边界，通过学科交叉、技术赋能、国际化协同，培养既能讲外语又懂专业还会数智化技术的人才。智联招聘《全球视野：中国企业出海趋势与人才生态构建》认为，海外市场拓展、翻译、跨境电商运营等人才需求集中，就能力要求而言，英语、运营技能对重要出海岗位必不可少。

在融合思维指导下修订外语专业人才培养方案。任何时候，人才培养方案都是教学大法。修订人才培养方案是学校工作的重中之重；但也是最难开展的工作。长期的语言文学专业思维导致外语人很难走出语言文学框架的窠臼，专业之间、行业之间的壁垒造成了融合路径狭窄；所以找准融合目标定位是关键；成功的融合性人才培养方案都是在激烈的思想冲突中开展的。

三是决定融合发展的关键是课程体系构建。修订人才培养方案的关键是改革课程体系。校方要下大功夫做好顶层设计，通过人才培养方案的指导性意见引导各专业设置融合性课程体系。但指导性意见切不可过于宏观，可操作性是最大的要点，因此课程的框架、逻辑结构、功能模块、专业方向必须具体明确，使专业负责人在前期的充分论证基础上，能够准确地落实学校的改革思想。

课程体系中最重要的是语言文学课程。因为翻译、外交、跨文化沟通等岗位对语言能力和人文素养要求高，AI难以完全替代，如文学翻译需文化理解，口译需要口气和表情配合。没有扎实的语言文学专业基本功是很难胜任这些工作的，坚持和维护语言文学专业的人文性是融合性的改革前提，此部分的课程必须符合国家本科专业质量标准要求。

在尊重国家质量标准的前提下开展融合性修订。目前很多高校都进行了有效的融合性人才培养模式改革，如“外语+商务+数字营销”、“外语+商贸+科技”、“外语+国际经济法+数字”、“外语+国际组织与全球治理+数字”等。能开设的融合型课程数量有限，因此制定培养计划时要精挑细选。上海外国语大学贤达经济人文学院的做法是在指导性意见里明确规定所有专业都要设置两个方向：国际化和数字化方向，即在选修课模块中设置两个可选方向。具体课程名称要由各学院根据专业学科特点邀请行业专家论证后确定。各专业也可以根据专业需求在专业基础课、核心课中设置1-2门融合性课程，但不能突破规定的学分限制。

事实上，融合发展的路径无外乎外语+专业+数字，呈现为“国际化、复合型和应用型”模式。其中，数“专业”这个元素最有创新性。因为它可以说变化无穷，仅就国家质量标准涵盖的和近年来获批的新专业就有600多种，所以外语+专业可以演化为600多种路径。当然，课程体系中的实践类课程是这些思想落实的关键路径。通过精心设计的实践类课程，可以开发更多的校企合作的国际化应用型的课程和项目，引导学生走向行业实践和国际实践，进而推进校企合作和产教融合。

梁中贤. 2025. 外语教育大家谈, 第156期 [Z/OL]. 大连外国语大学“CLI 外语教育教学研究”微信公众号, 2025年6月15日.

#### 专家简介

梁中贤，原牡丹江师范学院二级教授，硕士生导师，黑龙江省教学名师，国家级一流专业带头人。现任上外贤达学院教授。

#### 关注我们

文字 | 梁中贤  
编辑 | 周文惠  
编校 | 刘兆浩  
审校 | 泰中华  
编审 | 夏洋  
终审 | 常俊跃