

[本站首页](#)[基本指标](#)[特色指标](#)[获奖情况](#)[品牌管理](#)[联系我们](#)[贤达主页](#)

当前位置: 首页 > 创建动态

庆祝贤达20周年校庆系列报告之九 | 我校创新型通识大讲堂“艺术与人文”举办 “‘布’同凡响——江南土布的非遗之美” 讲座

发布者: 李卓琳 发布时间: 2024-06-16 浏览次数: 370

6月13日, 我校创新型通识大讲堂“艺术与人文”邀请东华大学服装与艺术设计学院博士生导师、学科带头人刘慧教授带来 “‘布’同凡响——江南土布的非遗之美”的主题讲座。



刘慧教授长期从事艺术考古与文化遗产研究, 主持国家社科基金、教育部人文社科、上海市科研创新重大项目等10余项, 她担任文化遗产创新中心主任、学术期刊《中国美术研究》(CSSCI) 副主编、中国文化艺术发展促进会研究员、丝绸之路国际总商会艺术顾问, 她在国内外多次举办个人展览, 获得“当代杰出女性艺术家”国际荣誉, 并入选上海市曙光学者和东方英才青年项目。



刘教授以江南土布的样式与日常生活中的穿搭选择为切入点, 深入探讨了江南土布作为非物质文化遗产所蕴含的美学价值。她详尽地介绍了江南土布的织造工艺、染色工艺和图案设计的精妙之处及其通过数字技术等新型渠道实现文化遗产的现代化转型。此外, 刘教授还展示了江南土布在现代时尚设计中的应用, 包括时装秀、时尚单品和文创产品的设计。她利用社交媒体打造江南土布的IP形象, 讲述文化遗产背后的故事, 让江南土布再次活跃在人们的日常生活之中。



互动环节中，刘慧教授就非遗传统文化与现代创意生产如何平衡的问题回答了同学们的关切，现场气氛热烈。



梁副校长和教务处、艺术与传媒学院领导与同学们一起聆听了江南土布的美与传承。讲座由艺术与传媒学院党总支书记张春雨主持。

供稿 | 教务处、艺术与传媒学院